

Рассмотрено на заседании МО
учителей русского языка и литературы
протокол от 11.05.2021 г. №

Утверждено приказом МАОУ СОШ №1
им. М.А. Погодина
от 11.05.2021 г. №122

**Корректировка рабочей программы по учебному предмету
«ЛИТЕРАТУРА»
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(2020-2021 уч.г.)**

Корректировка рабочей программы проведена в соответствии с календарным учебным графиком на 2020 – 2021 уч.г., утвержденным приказом МАОУ СОШ №1 им. М.А. Погодина от 31.08.2020 №193 (с изменениями и дополнениями от 30.02.2021 №36, от 30.04.2021 №114).

Корректировка проведена за счет объединения близких по содержанию тем уроков, за счет уроков повторения, самостоятельного изучения материала и др.

При корректировке рабочей программы изменяется количество часов, при этом не уменьшается объем изучаемого материала.

В результате корректировки количество часов на прохождение программного материала по предмету «Литература» за 2020-2021 учебный год уменьшилось, но при этом обеспечено полное выполнение программы, включая выполнение ее практической части в полном объеме.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛ.

№	Дидактические единицы/ Разделы	Количество часов по программе			Скорректировано				
		Всего часов	В том числе:		Всего	В том числе			
			Сочинения			ПК	Сочинения		ПК
			Классн.	Дом.			Кл.	Дом.	
1.	Введение. Обзор литературы второй половины 19 века.	1			1	1			1
	Поэзия середины и второй половины 19 века (9ч.)								
2.	А.К. Толстой (обзор)	2				2			
3.	Ф.И. Тютчев	3	1			3	1		
4.	А.А. Фет	4			4				
	Проза середины и второй половины 19 века (77ч.)								
5.	И.А. Гончаров	7		1		7		1	

6.	А.Н. Островский	8	1			8	1		
7.	И.С. Тургенев	10	1		1	10	1		1
8.	Н.Г. Чернышевский	3				3			
9.	Ф.М. Достоевский	14		1		14		1	
10.	Л.Н. Толстой	18	2			18	2		
11.	М.Е. Салтыков-Щедрин	3				3			
12.	К. Хетагуров	1				1			
13.	А.Н. Некрасов	9	1			9	1		
14.	Н.С. Лесков	4				3			
	Третий период русского реализма (1880-1890-е годы) – 11 ч.								
15.	Общая характеристика. Смена литературных поколений, жанровой доминанты и авторского образа. Зарождение нового типа реализма.	1				1			
16.	А.П. Чехов	10	1			8	1		
	Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века – 4 ч.								
17.	Основные тенденции в развитии зарубежной литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Реализм как	1				1			

	доминанта литературного процесса. Символизм.								
18.	Оноре де Бальзак. Роман «Шагреневая кожа». Жанровое своеобразие.	1				1			
19.	Ги де Мопассан. Обзор жизни и творчества. Социально-критическая и этическая проблематика романа «Милый друг».	1							
20.	А. Рембо. Обзор жизни и творчества. Стихотворение «Пьяный корабль». Символические образы в тексте.	1				1			
21.	Итого	102	7	2	1+1	98	7	2	1+1